



CÂMARA MUNICIPAL DE FLORESTA
CASA BENÍCIO FERRAZ

MOÇÃO DE APLAUSO Nº 02/2013

Aprovado por

Em

18/02/2013
- Presidente -

Sr. Presidente,

Srs. Vereadores:

Movemos à Mesa, após ouvido o Plenário e obedecidas as formalidades regimentais, que seja consignado na Ata dos trabalhos desta Casa Legislativa, um VOTO DE APLAUSO ao artista florestano JOSILDO SÁ, por ter sido o músico- intérprete vencedor do concurso para a escolha da música oficial do Bloco **Galo da Madrugada, em Recife**, para o carnaval 2012 com a música **“Galo, Frevo e Folião”** e também vencedor do concurso 2013, com o título **“Encontro de Titãs”**.

Da decisão desta Casa e do inteiro teor desta proposição, dê-se conhecimento: ao próprio JOSILDO SÁ, a seu pai Agostinho do Acordeon, a Maria Alves Nogueira Gomes – “D. Didi”, aos seus irmãos Bemerval, José Augusto Nogueira Gomes, Maria Neuman Nogueira Gomes de Souza, Sílvio Augusto Nogueira Gomes, Carlos Augusto Nogueira Gomes, Roberval Augusto Nogueira Gomes, Claudemir Augusto Nogueira Gomes e Agostinho Nogueira Junior, a Casa de Shows Sala de Reboco, na pessoa de Rinaldo Ferraz, a Prefeitura de Floresta, na pessoa da Prefeita Rosângela de Moura Maniçoba Novaes Ferraz, a Prefeitura de Tacaratu, na pessoa do Prefeito José Gerson da Silva, a Câmara de Vereadores de Tacaratu, a Secretaria de Turismo do Estado de Pernambuco, na pessoa do Secretário Deputado Alberto Feitosa, a EMPETUR, na pessoa do seu presidente André Correia, ao Prefeito do Recife, Sr. Geraldo Júlio, a TV Globo em Recife, a TVAsa Branca em Caruaru e aos jornais: Comércio, Diário de Pernambuco e Folha de Pernambuco.

JUSTIFICATIVA

Josildo Sá é artista nascido em Floresta e criado em Tacaratu, ambas localizadas na microrregião de Itaparica, no sertão pernambucano. É filho

ABNunemiano



CÂMARA MUNICIPAL DE FLORESTA

CASA BENÍCIO FERRAZ

do sanfoneiro florestano Agostinho do Acordeon e tem no Sertão, lugar de grande estima em sua vida, como essência para sua musicalidade.

É considerado pela crítica como um artista surpreendente, não só por ter resgatado, ainda na década de 1990, o samba de latada, mas por ser referência na atual cena do forró e que vai além quando dialoga com diversas nuances musicais. Josildo é original e ao mesmo tempo moderno, faz o forró pé de serra, mas sem ortodoxia. No palco mostra uma “performance” com muita energia e adrenalina, é forrozeiro com pique de roqueiro. Está no topo da contemporaneidade da música de Pernambuco. Sempre atento à música do mundo, Josildo agrega parcerias inusitadas e certas à sua carreira, como a que ocorreu com o maestro e clarinetista Paulo Moura.

Sua discografia é formada por CDs que foram bem recebidos pela crítica, como: “Virado num paletó veio” que foi o primeiro, em 1999. Depois de participar de muitos projetos, festivais no Recife, ajudar a criar um grande evento de cultura nordestina na cidade de Tacaratu, Josildo Sá gravou o CD Coreto, em 2004. No ano de 2006 gravou o CD Samba de Latada, em 2011 gravou o CD Tem frevo na latada e também nesse mesmo ano gravou o CD e DVD Samba de Latada – Ao vivo.

Com o disco Samba de Latada, o florestano fez shows em importantes festivais, como o “Tim Festival” e foi indicado como ‘Melhor cantor regional’ na 6ª edição do Prêmio da Música Brasileira, em 2008. Em 2011, Josildo Sá assinou com um dos mais importantes instrumentistas do Brasil, o clarinetista e saxofonista Paulo Moura, o CD Samba de Latada.

Em 2012, Josildo Sá foi o intérprete do frevo-tema do maior bloco de carnaval do mundo, o Galo da Madrugada, com a música “**Galo, frevo e folião**”, de Nuca e Eriberto Sarmento, o qual rendeu homenagem ao grande rei do baião, Luiz Gonzaga. “Galo, Frevo e Folião” foi a campeã do primeiro concurso que escolheu a música que conduziu o desfile do Galo da Madrugada no carnaval de 2012.

Neste ano de 2013, Josildo Sá foi novamente o vencedor da eleição que escolheu a música para o desfile do Galo da Madrugada 2013. A canção

AB Numerian



CÂMARA MUNICIPAL DE FLORESTA

CASA BENÍCIO FERRAZ

interpretada por Josildo, "**Encontro de titãs**", foi composta por Nuca e Eriberto Sarmiento, esse frevo que vai embalar o desfile do bloco foi escolhido através do voto popular e do júri técnico. O resultado foi divulgado na noite de quinta-feira (10 de janeiro), na sede do Galo, no centro do Recife (PE).

Numa demonstração de amor a suas origens, Josildo desabafou "Vim do forró, mas o frevo me pegou 'de jeito'. Sou do Sertão do São Francisco e por isso me envolvi muito com a música dos meus amigos Nuca e Eriberto. Estava cantando a minha terra" e reforçou ainda o vencedor. "ano passado fomos eleitos com a música em homenagem a Luiz Gonzaga. O desafio dessa vez foi escrever, mais uma vez sobre algo tão importante para o Sertão. Para mim, que sou de lá, é gratificante compor um frevo em homenagem ao São Francisco."

Diante do exposto, entendemos ser indispensável essa Moção de Aplauso, razão porque venho a essa tribuna apresentá-la e solicitar dos meus ilustres pares a sua aprovação.

Sala das Reuniões, em 18 de fevereiro de 2013.

Bia Numeriano – Vereadora - PSDB

Ana Beatriz Leal Numeriano de Sá

Ana Beatriz Leal Numeriano de Sá